

### 三、书 写

第 101 题：缩写。

- (1) 仔细阅读下面这篇文章，时间为 10 分钟，阅读时不能抄写、记录。
- (2) 10 分钟后，监考收回阅读材料，请你将这篇文章缩写成一篇短文，时间为 35 分钟。
- (3) 标题自拟。只需复述文章内容，不需加入自己的观点。
- (4) 字数为 400 左右。
- (5) 请把作文直接写在答题卡上。

一辆装有满满一车货物的汽车行驶到一座桥下，停了下来。司机下了车，发现自己的车可能过不去。他想，还是先试试吧，可是尝试了几次，都没能通过这座桥，因为汽车装载的货物太满了，已经超过了桥的高度。后来司机量了量，发现汽车的高度仅仅高出了两厘米，但正是这区区两厘米让他在这儿耽误了很长时间。老板一再催促他赶快进站，因为货物需要马上发出去，如果错过了这次发货时间，那老板就可能要赔一大笔钱。眼看着就要到终点站了，他却被卡在这儿，动弹不得。

虽然心里十分着急，可是司机仍然想不出一点儿办法。于是他向众人求助，希望周围的人能给他想出一个既省时又省力的办法。

一个身强力壮的年轻人走过来对他说：“这还不简单？先把车顶的货物卸下来一些，等过了桥大家再帮你装上去，这不就解决问题了吗？”这个建议很快就被司机否定了，因为那些货物都是由专业的装卸工装上去的，如果卸下来的话，要想再装上去恐怕没那么容易。再说，这样搬来搬去，实在是既浪费时间又需要太多的人力。

有个中年人从人群中站了出来，他缓缓说道：“就差两厘米。你可以考虑找几个人爬到车顶上去，然后使劲往下踩几下，这样，车上的货物不就可以低一些了吗？”中年人的话音刚落，货车司机就跳了起来，他连忙向中年人摆手，一边大声说道：“这可使不得，这可使不得。车上装的全都是严禁踩踏的物品，就连装货时，工人都得小心轻放。一路上我也一直小心开车，避免出现颠簸。绝对不可以上去踩，这个办法行不通。”

一个年轻女子笑了，“你为什么非要从这儿过去呢？你退回去，从前面那个路口退出去，东边还有一条路，你从那儿走不也一样吗？”司机摇了摇头，说：“那条路我知道，一个是绕远，要多走将近一个小时的路，另外，那条路上也有桥，说不定比这座桥还要矮，到那时……这个办法行不通。”

这也不行，那也不行。众人虽然非常热心地帮助这个货车司机寻找解决问题的办法，可是却一直没能找出一个合适的法子。

就在大家一筹莫展的时候，一群刚刚放学的小孩子路过这里，正要过桥。在得知事情的来龙去脉之后，其中一位小男孩向货车司机说：“我有一个办法，把车胎放一点儿气，车的高度就会减少几厘米，你只要把车胎里的气放出来一些不

就可以了吗？”

人们稍一思考，都忍不住伸出大拇指来夸小男孩的方法好。最后，司机开着车顺顺利利地过了桥，把货物按时送到了终点站。

## H61008 卷听力材料

(音乐, 30 秒, 渐弱)

大家好! 欢迎参加 HSK (六级) 考试。

大家好! 欢迎参加 HSK (六级) 考试。

大家好! 欢迎参加 HSK (六级) 考试。

HSK (六级) 听力考试分三部分, 共 50 题。

请大家注意, 听力考试现在开始。

### 第一部分

第 1 到 15 题, 请选出与所听内容一致的一项。现在开始第 1 题:

1. 每年的一月一日, 也就是新年的第一天, 称为“元旦”。“元旦”是合成词, “元”是第一或开始的意思, 而“旦”则是指一天或早晨, 把这两个字合起来, 指的就是第一天。
2. 研究表明, 人在大声朗读时, 大脑会得到放松, 心情会更愉快。据专家测定, 朗读二十分钟可以使全身多消耗百分之十的热量, 并加快体内各种循环。另外, 高血压病人在朗读时血压还会降低。
3. 《杜拉拉升职记》这部影片被誉为白领女性的职场宝典, 它讲述了作为都市白领的女主角杜拉拉, 通过自己的不懈努力, 从一个默默无闻的小职员成长为一名企业高管的故事。
4. 一位老太太对一个年轻人说: “请帮我在明信片上写上地址好吗?” 年轻人写完后, 老太太又说: “请帮我再写一小段话。” 年轻人写好后问: “还有吗?” 老太太看看明信片, 说: “帮我再加一句: 字迹潦草, 敬请原谅。”
5. 在面对各种挑战时, 失败的原因也许不是智力低下, 也不是没有把整个局势分析清楚, 而是把困难看得太清楚。正是因为考虑得太详细, 才会被困难吓倒。那些没有把困难完全看清楚的人, 反而更有勇气面对困难。
6. 我们一生都在选择。上学的时候选择不同的知识、不同的朋友、不同的理想; 几年后, 我们选择不同的职业、不同的人生伴侣等。不同的选择决定了我们不同的生活质量, 甚至决定了我们一生的命运。

7. 李先生把车停在商店门口，对一个男孩儿说：“给你两块钱，帮我买两个面包，我们一人一个。”男孩儿说：“好。”过了一会儿，男孩儿吃着面包走过来。他把一块钱还给李先生，说：“对不起，商店里只剩一个面包了。”
8. 二人转是中国北方的一种民间说唱艺术，表演、台词具有浓厚的乡村特色。二人转由一男一女，身着鲜艳的服饰，手拿扇子、手绢，边走边唱边舞，表现一段故事，唱腔高亢粗犷，唱词诙谐风趣。
9. “身体是革命的本钱”，这句话似乎永远都不会过时。有些人在六十岁前用健康去换取一切，在六十岁以后又得用一切去换取健康。世界上没有什么东西比自己的健康更重要，没有好身体，一切都是空谈。
10. 承德避暑山庄是名副其实的避暑胜地。山庄内的温度一般要比庄外低三到五度，所以每年夏天都会有大量的游客前往避暑山庄。山庄内的荷花也极富盛名，七八月份荷花开满池塘，花期要一直持续到九月末。
11. 一名牙病患者在拔去一颗虫牙后对牙科医生说：“您真行，三秒钟就赚了一百块，怪不得人们都说牙医会赚钱呢。”医生回答：“如果您愿意，我也可以慢慢地给您拔，您付一样的钱就行。”
12. 人们都说婚姻像一座城，外边的人想进来，里面的人却想出去。爱情过后的婚姻究竟是什么样子，大概只有经历过的人才明白。其实，只要互相理解，积极解决问题，偶尔制造一点儿浪漫，生活就会变得很愉快。
13. 孔丘，春秋时期鲁国人，是中国古代伟大的思想家和教育家，儒家学派创始人。他编撰了中国第一部编年体史书《春秋》。由于他极高的社会和文化地位，人们尊称他为孔子。
14. 有人习惯把八小时看成是一个成年人的正常睡眠时间，睡不足八个小时，总觉得有一种无形的负担。其实，五个或六个小时的睡眠对于大多数人来说是充足的，足够使他们精神饱满地工作和生活。
15. 年龄差距较大的人成为朋友，被人们称为“忘年交”。“忘年交”可以使年轻人分享年长者的人生经验和智慧，也可以使年长者从年轻人那里获得新知和活力。

## 第二部分

第 16 到 30 题，请选出正确答案。现在开始第 16 到 20 题：

第 16 到 20 题是根据下面一段采访：

男：为什么有些双胞胎长得几乎一模一样，有些却很不相同呢？

女：双胞胎的形成有两种类型：同卵双胞胎和异卵双胞胎。同卵双胞胎性别相同，性格和容貌相似。异卵双胞胎性格和容貌的相似度不如同卵双胞胎。后一种孪生子可能为不同性别，也就是我们俗称的“龙凤胎”。

男：有些双胞胎反映，他们都有点儿心灵感应，甚至有人说，即便是双胞胎不在同一个地方，如果其中一人感冒，另一人也会有相同症状。双胞胎真的有心灵感应吗？

女：双胞胎在一个子宫甚至是一个胎盘中成长，他们当然会有一些心灵感应，这就好比一个办公室的人，时间长了，也会有感应。但如果说一个人感冒，另一个人在不同地方也会有相同症状，这就有点儿夸张了。感冒是种传染性疾病，如果两个人在相同的环境之下，身体素质基本一样，这才有可能。

男：和一般胎儿相比，双胞胎有什么特点？

女：没什么不同，但双胞胎多容易早产，造成营养不良。早产的并发现象可能会是：婴儿体重过低，呼吸、消化出现困难，器官发育不全，有一定的学习障碍，成长障碍等。

男：怀了双胞胎的准妈妈们需要注意些什么？

女：怀了双胞胎，症状会更加强烈，例如：头晕目眩、呕吐、胃痛、失眠、容易劳累等。腹痛、呼吸困难、骨痛也是很常见的。孕妇需要进行更多的身体检查和超声波检查。医生会经常检查胎儿的成长和健康状况。怀上双胞胎后，一定要遵医嘱，定时到医院检查，临近分娩时得住院，这样能有效避免早产。

16. 根据对话，下列哪项正确？

17. 女的是怎么看待双胞胎有心灵感应的？

18. 和一般胎儿相比，双胞胎有什么特点？

19. 女的最后是在给谁提建议？

20. “遵医嘱”是什么意思？

第 21 到 25 题是根据下面一段采访：

女：我们今天有幸邀请到了台湾著名的收藏家王度先生，聊一聊老人家的收藏经历。请问您是什么时候开始对文物收藏感兴趣的？

男：上个世纪六十年代，那时候我在美国留学打工，有一天，在一家店里看到六把小紫砂壶，非常漂亮。老板开价每把一百美元，我当时月薪只有三百美元，于是省吃俭用全部都买下了。后来请人一鉴定，才知道其中一把壶已经流传了四百多年，我的收藏就是这么开始的。后来，我去几个博物馆参观，一看那么多中国文物都在外国人的博物馆里，我就说，我将来有钱啊，一定要做收藏，都给它们买回来。现在我想开了，在他们的博物馆，成千上万的人去参观，看到的也是中国的东西。

女：听说您的收藏品台湾和大陆都有，捐出去的比卖的多。

男：这没有什么不好，只是你要换个角度想。有舍才有得。捐给博物馆，它们可以永久替我保存。凡有学校、博物馆能保护好这些文物，我都捐。

女：您把所有的财产都用来收藏文物，甚至卖房子也要买文物，您觉得值得吗？

男：我认为我做的，比我父亲留给我房子还要好。当时不知道，现在我认为我做对了。钱再多，就多一个零嘛，一百亿和一千亿根本没有区别。但我保护文物五十年如一日，现在树也长大了，花也开了，开始结果了，是该收获的时候了。

女：您去年获得了北京大学的荣誉博士学位，这对您来说算是一种收获吗？

男：我一个小商人，能拿到北大的博士学位，不是因为我有钱，是因为我保护中华文物五十年。

女：五十年您收获了一个荣誉博士，您今后还打算收获些什么？

男：老天对我已经太厚爱了，我得到了我所有想要的东西。但我还有一个梦想，我收藏了一对明朝的刀，已经收藏三十年了。别人出多少钱，我都不会卖。我想等我死了以后一把送给大陆，一把送给台湾，希望将来能存在一起，这两把刀应该留在我们中国。

21. 男的收藏的第一件文物是什么？

22. 男的获得了哪个大学的荣誉博士学位？

23. 男的收藏文物多少年了？

24. 关于男的，下列哪项正确？

25. 男的还有什么愿望？

第 26 到 30 题是根据下面一段采访：

女：早在电视剧《暗算》之前，麦家已经成名，那是 2002 年出版的小说《解密》带给他的荣誉。《解密》讲述了一群数学奇才，被选送到秘密单位，身负国家重大使命，破译密码。麦老师，感谢您今天接受我们的访谈，您对于目前作品的宣传怎么看？

男：我觉得一个作家还是应该躲在文字背后。作家不是政治家，也不是明星，不是通过自己的形象来征服观众，而是通过文字，也就是通过思想和读者打交道。

女：之前想过自己的作品会成为畅销书吗？

男：肯定不会。《解密》刚出版时，市场很冷淡。但转眼间，这种描写英雄人生的作品受到了市场的热捧，所以说读者是不可设计的。另外，能否成为畅销书是出版商考虑的，作家的乐趣在写的过程中。不要去想读者喜欢什么样的作品，要想什么样的作品是你最适合写的，什么样的东西是你写了别人就写不了的。

女：那么这几年您的作品越来越畅销，对您的创作有什么影响吗？

男：受干扰越来越多，而我感觉自己的作品越来越差。写作需要专心，而且不是一时的专心，需要长期的专心，需要一种孤独。沉思状态下才能想出别人没想到的，写出别人没写出来的，这样的写作才是有意义的。

女：现在商业上的成功对您来说意味着什么？

男：每一个作家都希望自己的书有更多的读者，在市场上能够大卖。每一个人都有虚荣心，我想一个作家的虚荣心就体现在这个方面，就是自己的书有更多的读者，被广大的读者喜欢。

女：您的作品《暗算》同时获得了茅盾文学奖，这会让您觉得有成就感吗？

男：获奖与商业上的成功一样，都是一种鼓励和肯定，对作家来讲，也是一种安慰。但写作肯定不是为了获奖。

女：那么，让您真正感到内心满足的事情是什么？

男：每一个作家都有内心自我的期待，自己的标准，就像跳高运动员一样，我们内心也始终有一个高度，每一次写作都想越过去。如果有一天真正写出让自己内心满意的作品，写作就会停止下来。我期待某部作品写出来之后，我所有想说的话都在这个作品里说完了，这样自己就会是一个很幸福的作家。

26. 男的认为作家的乐趣是什么？
27. 关于写作，男的是什么看法？
28. 男的觉得自己近期的作品怎么样？
29. 关于男的，下列哪项正确？
30. 男的期待什么？

### 第三部分

第 31 到 50 题，请选出正确答案。现在开始第 31 到 33 题：

第 31 到 33 题是根据下面一段话：

一位形象设计大师曾做过一个着装实验。实验的目的是要搞清楚着装是否影响人们的判断。他想知道，一个人按照社会中上层人士和中下层人士的习惯着装，人们将如何看待这个人的成功率。

他先后调查了一千六百三十二个人，给他们看同一个人的两张照片。但是他故意宣称，这不是同一个人，而是一对孪生兄弟。其中一个穿着社会中上层人士常穿的高档风衣，另一个穿着社会中下层人士常穿的普通夹克。他问调查对象，他们之中谁是成功者？结果百分之八十七的人认为穿风衣的人是成功者，只有百分之十三的人认为穿普通夹克的人是成功者。

设计师从这个简单的着装实验中得出了这样的结论：大多数人都是本能地以外表来判断、衡量一个人的身份和地位，进而决定自己对这个人的态度。

- 31. 根据这段话，社会中下层人士常穿什么衣服？
- 32. 关于这个实验，下列哪项正确？
- 33. 这段话主要想告诉我们什么？

第 34 到 36 题是根据下面一段话：

古时候，魏文王问名医扁鹊：“你们家兄弟三人，都精于医术，到底哪一位的医术最好呢？”

扁鹊答道：“大哥最好，二哥次之，我最差。”

文王再问：“你最差？那为什么你最出名呢？”

扁鹊答道：“我大哥治病，是治病于病情发作之前。由于一般人不知道他能事先铲除病因，所以他的名气无法传出去，只有我们家的人才知道。我二哥治病，是治病于病情初起之时，一般人认为他只能治轻微的小病，所以他的名气只有乡里人知道。而我扁鹊治病，是治病于病情严重之时，一般人都看到我在经脉上穿针管放血，在皮肤上敷药，所以以为我的医术高明，因此名气响遍全国。”

- 34. 扁鹊认为家中谁的医术最好？
- 35. 扁鹊认为自己是在什么情况下给人治病？
- 36. 关于扁鹊，可以知道什么？



第 37 到 40 题是根据下面一段话：

人类文明经历了三个阶段。第一阶段是原始文明。约在石器时代，人们必须依赖集体的力量才能生存，物质生产活动主要靠简单的采集、渔猎，为时上百万年。第二阶段是农业文明。铁器的出现使人改变自然的能力产生了质的飞跃，为时一万年。第三阶段是工业文明。18 世纪英国工业革命开启了人类现代化生活，为时 300 年。

300 年的工业文明以人类征服自然为主要特征。世界工业化的发展使征服自然的文明达到极致，一系列全球性生态危机说明地球再没能力支持工业文明的继续发展。需要开创一个新的文明形态来延续人类的生存，这就是生态文明。如果说农业文明是“黄色文明”，工业文明是“黑色文明”，那生态文明就是“绿色文明”。

生态文明是人类文明的一种形态，它以尊重和维护自然为前提。生态文明既追求人与生态的和谐，也追求人与人的和谐，而且人与自然和谐是人与人和谐的前提，它强调尊重和保护自然，强调人类在改造自然的同时必须尊重和爱护自然，而不能随心所欲，盲目蛮干，为所欲为。

- 37. 原始文明经历了多长时间？
- 38. 为什么要开创新的文明形态？
- 39. 工业文明又被称为什么？
- 40. 生态文明的前提是什么？

第 41 到 43 题是根据下面一段话：

在北方的某个城市里，一家海洋馆开张了，两百元一张的门票，令很多想去参观的人望而却步。海洋馆开馆一年，简直门可罗雀。

最后，急于用钱的投资商以“跳楼价”把海洋馆脱手，洒泪回了南方。新主人入主海洋馆后，在电视和报纸上打广告，征求能使海洋馆起死回生的金点子。

一天，一个女教师来到海洋馆，她对经理说她可以让海洋馆的生意好起来。按照她的做法，一个月后，海洋馆天天游客爆满，这些人当中有三分之一是儿童，三分之二则是带着孩子的父母。三个月后，亏本的海洋馆开始盈利了。

海洋馆打出的广告内容很简单，只有十二个字：儿童到海洋馆参观，一律免费。

- 41. 为什么开始的时候海洋馆的游客很少？
- 42. 海洋馆是怎么起死回生的？
- 43. 海洋馆采取的措施是什么？

第 44 到 47 题是根据下面一段话：

适当的自责是有责任感的表现，但自责过度会给自己很大的心理压力。过于追求完美的人，因为对自己要求很高，凡事都要求周密，希望一切事情的进展和变化都在自己的掌握之中，如果没能达到自己预期的目标，便把问题归咎于自己，这无形中便成了他们的负担——过于在意别人的看法和自己曾经犯过的错误。追求完美的人一定活得比一般人累。而且与他们工作或生活在一起的人，也会因为被他们要求，而活得比较累。

一般人与完美无缺的人交往时，总难免因为自己不如对方而有点儿自卑。如果发现精明人也和自己一样有缺点，就会减轻自己的自卑，感到安全，也就更愿意与之交往。你想，谁会愿意和那些容易让自己感到自卑的人交往呢？所以不太完美的人更容易让人觉得可亲、可爱。

从另一个角度来看，世界上不可能存在真正完美、没有缺点的人。如果一个人总是表现得很完美，很容易让人怀疑其中有造假的成分。或者说，故意把自己表现得很完美，这本身恐怕就是一个缺点。

- 44. “把问题归咎于自己”是什么意思？
- 45. 下列哪项是说话人的观点？
- 46. 根据这段话，什么样的人让人觉得可亲、可爱？
- 47. 这段话主要谈什么？

第 48 到 50 题是根据下面一段话：

作为黑熊、北极熊等肉食动物的近亲，大熊猫却是素食主义者。一直以来，人们都对大熊猫的食性有着极大的兴趣。

一般来说，肉食动物的牙齿和爪子锋利，消化道相对较短。大熊猫就具有这些特征。不久前，我国古生物学家还发现了从肉食动物向素食动物转变的大熊猫化石。此外，大熊猫味蕾的形态、结构和分布都更像肉食动物而不像素食动物。这些都表明，大熊猫的祖先是肉食动物。

那么大熊猫为何会从肉食动物转变为素食动物？这要归因于大自然的神奇和适者生存的生物进化法则。可能在大熊猫祖先演化的某个阶段，自然环境发生了变化，致使大熊猫祖先爱吃的肉类食物稀缺，而在某个区域竹子非常丰富，从而成为大熊猫赖以生存的食物。或者，在大熊猫祖先的时代，同时生存着其他凶猛的肉食动物，大熊猫无法与它们竞争，只有改吃竹子才能生存。

- 48. 人们对什么很有兴趣？
- 49. 关于大熊猫，下列哪项正确？
- 50. 这段话主要谈什么？

听力考试现在结束。



国家汉办/孔子学院总部  
Hanban/Confucius Institute Headquarters

# 新汉语水平考试

## HSK（六级）

H61008

### 注 意

一、HSK（六级）分三部分：

1. 听力（50 题，约 35 分钟）
2. 阅读（50 题，50 分钟）
3. 书写（1 题，45 分钟）

二、听力结束后，有 5 分钟填写答题卡。

三、全部考试约 140 分钟（含考生填写个人信息时间 5 分钟）。

# 一、听 力

## 第一部分

第 1-15 题：请选出与所听内容一致的一项。

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. <b>A</b> “元”表示开始   | 7. <b>A</b> 李先生爱唠叨    |
| <b>B</b> 一年有两个“元旦”    | <b>B</b> 男孩挣了一块钱      |
| <b>C</b> “元”和“旦”意思相同  | <b>C</b> 男孩不爱吃面包      |
| <b>D</b> “元旦”指每个月的第一天 | <b>D</b> 李先生没吃到面包     |
| 2. <b>A</b> 朗读的利大于弊   | 8. <b>A</b> 二人转只说不唱   |
| <b>B</b> 朗读影响记忆效果     | <b>B</b> 二人转是一种运动     |
| <b>C</b> 朗读对人的身心有好处   | <b>C</b> 二人转由多人表演     |
| <b>D</b> 朗读是学习外语的好办法  | <b>D</b> 二人转乡村特色浓厚    |
| 3. <b>A</b> 女主角是位教授   | 9. <b>A</b> 不要浪费时间    |
| <b>B</b> 女主角后来辞职了     | <b>B</b> 身体健康是前提      |
| <b>C</b> 杜拉拉是一位白领     | <b>C</b> 活到老，学到老      |
| <b>D</b> 这部电影尚未上映     | <b>D</b> 人们的寿命变长了     |
| 4. <b>A</b> 年轻人写错了    | 10. <b>A</b> 山庄的荷花很有名 |
| <b>B</b> 老太太很满意       | <b>B</b> 山庄冬天游客最多     |
| <b>C</b> 老太太的字很漂亮     | <b>C</b> 山庄夏天十分炎热     |
| <b>D</b> 年轻人写得很潦草     | <b>D</b> 游览山庄费用不高     |
| 5. <b>A</b> 失败并不可怕    | 11. <b>A</b> 医生是个穷人   |
| <b>B</b> 不要过多考虑困难     | <b>B</b> 病人埋怨太疼了      |
| <b>C</b> 计划比勇气更重要     | <b>C</b> 病人带的钱不够      |
| <b>D</b> 细心的人更容易成功    | <b>D</b> 医生拔牙拔得很快     |
| 6. <b>A</b> 有舍才有得     | 12. <b>A</b> 婚姻需要浪漫   |
| <b>B</b> 做事情要顺其自然     | <b>B</b> 孩子让婚姻更美满     |
| <b>C</b> 命运是无法改变的     | <b>C</b> 人们喜欢谈论婚姻     |
| <b>D</b> 不同的选择决定不同的人生 | <b>D</b> 城市居民的离婚率高    |

13. **A** 孔丘就是孔子  
**B** 孔子善于治理国家  
**C** 孔子对绘画很有兴趣  
**D** 孔子没有离开过鲁国

14. **A** 早睡早起精神好  
**B** 所有人都会做梦  
**C** 成年人睡眠质量不高  
**D** 成年人不需要每天睡 8 小时

15. **A** “忘年”指年龄差距大  
**B** “忘年交”主要指异性朋友  
**C** “忘年交”对年轻人更有益  
**D** “忘年交”现象越来越普遍

## 第二部分

第 16–30 题：请选出正确答案。

- |                |               |
|----------------|---------------|
| 16. A 双胞胎长得都很像 | 22. A 北京大学    |
| B 双胞胎有三种类型     | B 清华大学        |
| C “龙凤胎” 性别不同   | C 南开大学        |
| D 双胞胎沟通能力更强    | D 复旦大学        |
| 17. A 不太清楚     | 23. A 20 年    |
| B 根本没有         | B 30 年        |
| C 非常夸张         | C 50 年        |
| D 当然会有一些       | D 60 年        |
| 18. A 体型偏大     | 24. A 从不出售文物  |
| B 容易早产         | B 曾在美国留学      |
| C 更喜欢安静        | C 是著名的画家      |
| D 对音乐更敏感       | D 在博物馆工作      |
| 19. A 孕妇       | 25. A 中国统一    |
| B 保姆           | B 种很多树        |
| C 医生           | C 有更多的钱买文物    |
| D 准爸爸          | D 有更多的人收藏中华文物 |
| 20. A 注意休息     | 26. A 作品获奖    |
| B 避免辐射         | B 成为公众人物      |
| C 听医生的建议       | C 享受写作的过程     |
| D 经常锻炼身体       | D 自己的书成为畅销书   |
| 21. A 中国古画     | 27. A 需要市场宣传  |
| B 中国古代钱币       | B 需要长期的专心     |
| C 6 把小紫砂壶      | C 要参与社会事务     |
| D 一对明朝的刀       | D 要了解读者喜好     |

28. **A** 越来越差  
**B** 市场反应很冷淡  
**C** 更能反映时代特色  
**D** 又上了一个新台阶
29. **A** 有自己的书店  
**B** 最近在创作诗歌  
**C** 打算停笔一段时间  
**D** 希望用文字与读者交流
30. **A** 家庭幸福  
**B** 扩大海外影响  
**C** 获得茅盾文学奖  
**D** 写出超越过去的作品

### 第三部分

第 31-50 题：请选出正确答案。

- |  |   |
|--|---|
| 31. A 风衣<br>B 夹克<br>C 西服<br>D 运动服                              | 37. A 18 个世纪<br>B 一万年<br>C 10 万年<br>D 上百万年            |
| 32. A 很受人们的欢迎<br>B 共调查了 100 多人<br>C 两张照片是同一个人<br>D 调查对象为社会上层人士 | 38. A 征服自然<br>B 消除经济危机<br>C 延续人类的生存<br>D 改善发展中国家的经济状况 |
| 33. A 着装要注意场合<br>B 着装可以改变心情<br>C 合适的才是最好的<br>D “以貌取人”很普遍       | 39. A 黑色文明<br>B 绿色文明<br>C 黄色文明<br>D 灰色文明              |
| 34. A 父亲<br>B 大哥<br>C 二哥<br>D 三哥                               | 40. A 铁器的出现<br>B 集体的力量<br>C 英国工业革命<br>D 尊重和爱护自然       |
| 35. A 病情发作之前<br>B 病情初起之时<br>C 病情严重之时<br>D 无药可救之时               | 41. A 票价偏高<br>B 设施陈旧<br>C 未做任何广告<br>D 距离市中心太远         |
| 36. A 名气很大<br>B 有一个弟弟<br>C 不信任魏文王<br>D 擅长治疗轻微小病                | 42. A 迁址<br>B 降低票价<br>C 聘请了女教师<br>D 接受了女教师的建议         |



43. **A** 儿童免费参观  
**B** 周末半价优惠  
**C** 改善周边的交通  
**D** 增添新的娱乐项目
44. **A** 放弃目标  
**B** 认为是自己的错  
**C** 很多人都指责他  
**D** 寻找新的合作伙伴
45. **A** 要避免自责  
**B** 自卑的人不会犯错  
**C** 人不可能没有缺点  
**D** 别人的看法也很重要
46. **A** 不太完美的  
**B** 知足常乐的  
**C** 关心他人的  
**D** 有领导能力的
47. **A** 要有怀疑精神  
**B** 怎样与人相处  
**C** 如何克服缺点  
**D** 不要过于追求完美
48. **A** 大熊猫的食性  
**B** 黑熊的生活习性  
**C** 竹子的生长规律  
**D** 肉食动物的化石
49. **A** 祖先是黑熊  
**B** 嗅觉很灵敏  
**C** 消化道比较短  
**D** 比北极熊适应能力强
50. **A** 大熊猫的性格特点  
**B** 大熊猫为什么吃素  
**C** 大熊猫的竞争对手  
**D** 大熊猫的生活环境

## 二、阅 读

### 第一部分

第 51-60 题：请选出有语病的一项。

51. A 一个人只要真诚，总能打动人。  
B 关于母亲的身体健康，他一直很关心。  
C 他非常喜欢游泳，每个周末都会去体育馆游一两个小时。  
D 树的年轮可以指示方向，年轮宽的一面是南，窄的一面是北。
52. A 上小学的时候，他就能识别出上百种昆虫。  
B 去帮助别人，但不要计较别人能不能、会不会报答你。  
C 相传古时候天上有 10 个太阳，后羿射掉了 9 个，剩下一个。  
D 我们大约 30 多年不见面了，但是在机场我还是一眼就认出她来了。
53. A 那篇小说不太长，我一个小时就看完了。  
B 二十四节气是中国古代制定的一种用来指导农业生产的补充历法。  
C 虽然所有事情都正在按部就班地进行，但她依然很担心能不能按期完工。  
D 健身时要选择合适的场所和舒适的装备，这样才能享受运动带来的乐趣。
54. A 人生可以没有很多东西，但是不能没有希望。  
B 由于剪纸材料和所用的工具决定了剪纸的艺术风格。  
C 尽管在科学领域取得了卓越的成就，但从外表上看，他很不起眼。  
D 在充满竞争的社会，一个不甘于平凡的人，唯一的选择就是努力和进取。
55. A 如果发现自己错了，就要马上改正过来。  
B 麻雀的翅膀不耐远飞，它的活动范围在 2.5 至 3 千米。  
C 中国民间传说数量众多，内容丰富，而且充满艺术魅力。  
D 碳酸饮料俗称汽水，是充入二氧化碳气体的一种软饮料。
56. A 选择适合的企业文化对企业的发展非常重要。  
B 随着时代的发展，人们的服饰也在发生着变化。  
C 影响一个人快乐的，有时并不是困境及磨难，而是一个人的心态。  
D 昨天下班的时候，外面下起了大雨，我一直到晚上 8 点半才能回到家。
57. A 故宫旧称紫禁城，是北京最标志性的建筑。  
B 少说话，多做事，是初入职场者的“金科玉律”。  
C “五行”指的是金、木、水、火、土五种基本物质。  
D “己所不欲，勿施于人”是说自己不希望得到的，也不要强加于他人。

58. **A** 写日记能够健康有效地释放压力，让你从中解脱，变得更加宽容、更富激情。
- B** 苏州的苏绣、湖南的湘绣、四川的蜀绣和广东的粤绣，被誉为中国的四大名绣。
- C** 周四之前，你们先把这个问题研究，周四上午，向公司董事会做一个全面的介绍。
- D** 大量而广泛地阅读古今中外优秀的文学作品，不仅可以增长你的见识，而且能够提高你的表达能力。
59. **A** 《绿色通道》这套系列丛书的读者对象主要是面向高一年级的老师和学生。
- B** 那个女孩子说，舞蹈不一定会成为自己的职业，但它一定会是自己一生的爱好。
- C** 常去图书馆，随意翻翻，都会有收获。所以，如果大学四年你很少去图书馆的话，就等于浪费了一大笔财富。
- D** 老鼠适应环境的能力很强，从赤道到两极，都有它们的踪迹。人类只有两三百万年的历史，而老鼠至少有四五千万年的历史了。
60. **A** 处于困境中的人，只有从压抑与抱怨中解放出来，才能全力以赴地追求新生活。
- B** 面对“舍”与“得”两种选择，人们大多会选择“得”，却偏偏忽略了在“得”的同时需要付出代价。
- C** 尽管夏季烈日曝晒，冬季寒风扫荡，却海洋的温度变化很小。因此，巨大的海洋就像是天然的“温箱”，是孕育原始生命的“温床”。
- D** 旅行让我们得以观察别人的生活，看电影让我们身临其境般地体验另一种人生。两者的相似之处在于，都是看别人的生活，丰富我们的人生。

## 第二部分

第 61-70 题：选词填空。

61. 生活中，有些人在面对别人的\_\_\_\_\_和责难时，\_\_\_\_\_选择退避，但这并不是因为懦弱，而是为了能够集中全部\_\_\_\_\_去实现心中更远大的目标。

A 轻视      反复      力量      B 挑衅      往往      精力  
C 征服      一再      能量      D 挑战      时常      利益

62. 玄奘所写的《大唐西域记》一书，记载了他西行取经的\_\_\_\_\_，介绍了沿途各国的历史沿革、\_\_\_\_\_、宗教信仰、地理山川、物产生活等情况。近百年来这部书被译成多国文字，深受研究者的\_\_\_\_\_。

A 见闻      风土人情      青睐      B 情形      博大精深      款待  
C 见解      深情厚谊      爱戴      D 情节      锦绣前程      着迷

63. 机会是公平的，但是需要你向前踏一步。别一味\_\_\_\_\_礼贤下士，别等着什么三顾茅庐，其实，人人可以铸就历史。\_\_\_\_\_在幻想中自傲、现实中失落，不如主动\_\_\_\_\_一次，或许你就会创造奇迹。

A 等候      除非      容忍      B 请求      何况      争夺  
C 期待      与其      争取      D 盼望      即便      采取

64. 布老虎是一种古代就已在中国民间广为\_\_\_\_\_的工艺品，它还是很好的儿童玩具、室内摆设、馈赠礼品及个人\_\_\_\_\_品。在中国人心里，老虎是驱邪避灾、平安\_\_\_\_\_的象征，而且还能保护财富，它\_\_\_\_\_着人们对美好生活的向往与追求。

A 播放      储存      欢乐      反馈  
B 流传      收藏      吉祥      寄托  
C 传播      继承      慈祥      依靠  
D 流通      遗传      如意      依托

65. 九寨沟和黄龙是四川著名的景点，慕名前来旅游的中外游客\_\_\_\_\_。九寨沟\_\_\_\_\_四川省南坪县中南部，素有“人间仙境、童话世界”的美誉，它以翠海瀑布、彩林、云峰等奇观\_\_\_\_\_。与九寨沟毗邻的“人间瑶池”——黄龙也是世界自然\_\_\_\_\_，以彩池、雪山、峡谷、森林“四绝”著称。

A 与日俱增      至于      难能可贵      资产  
B 有条不紊      属于      举足轻重      产业  
C 空前绝后      对于      举世瞩目      遗憾  
D 络绎不绝      位于      闻名于世      遗产

66. 很多人知道苹果有抗击癌症的\_\_\_\_\_, 其抗癌的\_\_\_\_\_藏在果皮中。专家建议, 为了最大限度地\_\_\_\_\_苹果的抗癌作用, \_\_\_\_\_洗净苹果后连皮一起吃, 或者连皮打成苹果汁饮用。

- |      |    |    |    |
|------|----|----|----|
| A 功效 | 秘密 | 发挥 | 最好 |
| B 功能 | 隐私 | 发动 | 尽力 |
| C 效益 | 机密 | 挥霍 | 幸好 |
| D 效果 | 奥秘 | 发扬 | 尽量 |

67. 猎豹是世界上跑得最快的动物, 当它捕捉动物时, 首先会选中其中一只作为目标, \_\_\_\_\_地捕捉, 直到抓住为止。虽然还会有很多其他的动物出现在猎豹的\_\_\_\_\_中, 甚至有些比正在捕捉的\_\_\_\_\_更容易抓到, 但猎豹从不会改变\_\_\_\_\_, 或者放弃捕捉。

- |        |    |    |    |
|--------|----|----|----|
| A 急于求成 | 边界 | 敌人 | 程序 |
| B 竭尽全力 | 视野 | 对象 | 路线 |
| C 不择手段 | 境界 | 对手 | 方案 |
| D 力所能及 | 目光 | 成果 | 线索 |

68. 可再生能源指可以\_\_\_\_\_利用的能源, 成本过高是其发展的最大\_\_\_\_\_. 就电力而言, 风力发电和太阳能发电的成本都比火力发电的成本高很多。因此, 降低成本在\_\_\_\_\_使用可再生能源中非常重要, 是其\_\_\_\_\_化发展的关键。

- |      |    |    |    |
|------|----|----|----|
| A 持续 | 障碍 | 推广 | 规模 |
| B 延续 | 矛盾 | 推荐 | 模式 |
| C 连续 | 故障 | 普及 | 规范 |
| D 陆续 | 毛病 | 推销 | 规格 |

69. “冰冻三尺, 非一日之寒”说的是水\_\_\_\_\_成三尺厚的冰, 不是一天的寒冷就能形成。这句话常被用来\_\_\_\_\_某一个事态或情况的形成, 绝非一朝一\_\_\_\_\_之故, 而是经过长期\_\_\_\_\_的结果。

- |     |    |   |    |
|-----|----|---|----|
| A 结 | 比喻 | 夕 | 积累 |
| B 凝 | 描绘 | 昼 | 刺激 |
| C 冻 | 描写 | 夜 | 酝酿 |
| D 晾 | 形容 | 旦 | 提炼 |

70. 那些死去的大树也是森林的重要成员。倒地的树干能\_\_\_\_\_雨水, 保持土壤的\_\_\_\_\_. 落叶和果实也容易在倒地树干的周围聚集, 在它们\_\_\_\_\_后, 其含有的营养素就逐渐释放进土壤, 因此死树周围的土壤变得十分\_\_\_\_\_, 掉在那里的\_\_\_\_\_很容易生根发芽。

- |      |    |    |    |    |
|------|----|----|----|----|
| A 收获 | 清洁 | 腐败 | 充足 | 树枝 |
| B 吸取 | 潮湿 | 腐蚀 | 富裕 | 花瓣 |
| C 吸收 | 湿润 | 腐烂 | 肥沃 | 种子 |
| D 采集 | 清晰 | 腐朽 | 优越 | 树根 |

### 第三部分

第 71-80 题：选句填空。

71-75.

有个孩子，在他出生的那天，妈妈就离开了人世。从此，每当看到别人从妈妈那儿得到礼物，他就非常伤心：“唉，我真命苦，(71) \_\_\_\_\_。”

一天，这孩子想起这件事，又伤心地哭了。他独自在街上徘徊，泪水模糊了双眼，撞在一位老人身上。老人并不生气，还关切地问：“孩子，你哭什么？”(72) \_\_\_\_\_。老人听罢，严肃地说：“孩子，你错了！其实，你妈妈为你留下了最珍贵的礼物，你应该珍惜才对。”“那……我怎么会不知道？”孩子惊讶地问。



老人抚摸着孩子的头，语重心长地说：“首先，你妈妈从你出生那天起，(73) \_\_\_\_\_。这难道还不够吗？”老人接着说：“不仅如此，妈妈还给了你明亮的眼睛，让你去观察世界；给了你灵敏的耳朵，让你去倾听世界；给了你一双腿，让你去走遍世界；给了你一双手，让你去改造世界。这些，难道还不够吗？”(74) \_\_\_\_\_。老人又说：“孩子，最重要的，妈妈还给了你一颗充满热血的心，(75) \_\_\_\_\_！”

- A 孩子听着，陷入了沉思
- B 就把整个世界，都作为礼物送给了你
- C 我的妈妈竟来不及给我一件礼物
- D 孩子向老人倾诉了自己的哀伤
- E 那是为了让你珍惜生活，去热爱这个世界

76-80.

牛奶是最古老的天然饮料之一。它因含有丰富的蛋白质、维生素、钙等营养物质而受到人们的欢迎。最难得的是，牛奶是人体钙的最佳来源，而且钙磷比例非常适当，(76) \_\_\_\_\_。但是牛奶也并非某些商家宣传的那样是“完美食品”。全脂牛奶含有大量的饱和脂肪酸和胆固醇，这对心血管健康比较不利。对多数人来说，每天喝一两杯牛奶，是一种很好的饮食习惯。但是对于那些高血脂、高胆固醇的人，(77) \_\_\_\_\_。

豆浆是来自于大豆的产品，一方面，它和牛奶一样，也含有丰富的蛋白质。另一方面，豆浆中主要是不饱和脂肪酸，不含有胆固醇，(78) \_\_\_\_\_。目前越来越多的消费者倾向于认为用豆浆代替牛奶是一种更健康的选择。不过大部分西方人无法接受豆浆强烈的豆味儿，(79) \_\_\_\_\_，使豆浆在欧美市场上的推广困难重重。



总而言之，(80) \_\_\_\_\_。牛奶的长处在于补钙，短处是不利于心血管、不利于减肥；而豆浆则正好相反，长处是有利于心血管、有利于减肥，短处是不含钙。

- A 这有益于心血管健康
- B 牛奶和豆浆，在补充蛋白质上作用相同
- C 再加上豆浆比牛奶更难保存
- D 喝牛奶不仅不利健康，反而是雪上加霜
- E 十分有利于钙的吸收

## 第四部分

第 81-100 题：请选出正确答案。

81-84.

超级美女，在人生的道路上总是能够得到眷顾，但在通往婚姻的道路上，却往往比那些普通女子艰难许多。

一般来说，越是品质好的产品，销路越好。但这并不意味着质量更好的产品，销路就更好。商店橱窗里展示的精品，往往是少人问津的产品。这不是因为它们质量不好，而是因为它们的质量太好。质量太好，因而也就价格太高。如果不打折，能够买得起的人就没有几个。



我曾去一个名表城里买手表，其中有一款手表制作精美，让人一看就想买。但一问价格，我就彻底地放弃了这个想法，因为那款手表的标价超过 50 万元人民币。我买了一块万元出头的手表后，与营业员聊了聊。营业员说万元左右的名表销得最快，而这款 50 多万元的超级名表，摆了两年也只卖出去一个。如果不是碰巧遇到个把阔绰的买主，这些贵得惊人的表中精品，就只好陈列在橱窗里了。

爱情的“市场”上，其实每个人也是“商品”，质量的高低影响着销路的好坏。所以，人人都希望自己是精品，在适当的价格下求得畅销。但一旦变成超级精品，就难逃脱橱窗精品的命运。许多长得平常的女子，往往摘到了幸运的爱情麦穗。而美女，尤其是有学问、有气质又有令人咋舌收入的美女，却往往难以选摘到自己满意的爱情麦穗。按照民间的通俗说法，是越优秀越难嫁。

81. 第 2 段中的“少人问津”是什么意思？

- A 奢侈
- B 受人批评
- C 很少有人询问
- D 很少有人知道

82. 下列哪项是作者的观点？

- A 富裕的人很吝啬
- B 美女往往很少买精品
- C 超级精品往往难以卖掉
- D 精品应该陈列在橱窗里展览

83. 作者认为，超级美女：

- A 收入都很高
- B 求职很容易
- C 追求者非常多
- D 婚姻不一定很顺利

84. 下列哪项最适合做上文的标题？

- A 怎样推销自己
- B 越优秀越难嫁
- C 让自己与众不同
- D 怎样做一个超级美女



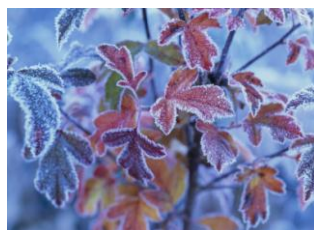
85-88.

在寒冷季节的清晨，草叶上、土块上常常会覆盖着一层霜的结晶。它们在初升的阳光照耀下闪闪发光，待太阳升高后就融化了。人们常常把这种现象叫“下霜”。翻翻日历，每年10月下旬，总有“霜降”这个节气。我们看到过降雪，也看到过降雨，可是谁也没有看到过降霜。其实，霜不是从天空降下来的，而是在近地面层的空气里形成的。

霜是一种白色的冰晶，多形成于夜间。少数情况下，在日落以前太阳斜照的时候也能形成。通常，日出后不久，霜就融化了。但是在天气严寒的时候或者在背阴的地方，霜也能终日不消。

霜本身对植物既没有害处，也没有益处。通常人们所说的“霜害”，实际上是在形成霜的同时产生的“冻害”。

霜的形成不仅和当时的天气条件有关，而且与所附着的物体的属性也有关。当物体表面的温度很低，而物体表面附近的空气温度却比较高，那么在空气和物体表面之间有一个温度差，较暖的空气和较冷的物体表面相接触时空气就会冷却，形成水汽，当温度降到 $0^{\circ}\text{C}$ 以下时，多余的水汽就在物体表面上凝华为冰晶，这就是霜。



另外，云对地面物体夜间的冷却是有妨碍的，天空有云不利于霜的形成，因此，霜大都出现在晴朗的夜晚，也就是地面冷却强烈的时候。

此外，风对于霜的形成也有影响。有微风的时候，空气缓慢地流过冷物体表面，不断地供应着水汽，有利于霜的形成。但是，风大的时候，由于空气流动得很快，接触冷物体表面的时间太短，上下层的空气容易互相混合，不利于温度降低，从而也会妨碍霜的形成。大致说来，当风速达到3级或3级以上时，霜就不容易形成了。

因此，霜一般形成在寒冷季节里晴朗、微风或无风的夜晚。

85. 有利于霜产生的条件是：

- A** 多云                      **B** 微风                      **C** 日照                      **D** 干燥

86. 根据上文，下列哪项正确？

- A** 霜形成于太阳初升时                      **B** 霜有时可以终日不消  
**C** 霜指的是空气中的冰晶                      **D** “冻害”比“霜害”更严重

87. 关于第4段中的“温度差”，下列哪项正确？

- A** 地面温度低于高空温度                      **B** 夜间温度低于日落前的温度  
**C** 物体内部温度低于表面温度                      **D** 物体表面温度低于附近空气温度

88. 上文主要谈的是：

- A** 霜是怎么形成的                      **B** 霜对植物的影响  
**C** 霜和雨雪的区别                      **D** 怎样避免“霜害”

89-92.

男人和女人看世界，就像是戴着不同的眼镜。

一般来说，男人习惯“聚焦式”地看待世事，女人则是“发散式”地看待周围的一切。两种认识方式虽然差别很大，但同样正确。

男人倾向于把一件事和另一件事有顺序地联系起来，逐渐建立整体的概况。这是一种把部分联系起来构成整体的认识方法。女人看问题则往往是先一览全貌，然后逐渐地发现其中的各个部分，再看部分和整体之间是怎样联系起来的。这种方法比较注重事件的关系，而不是事件的具体内容。

举个例子，男人和女人一同走入一个房间，男人走进房间后，先找到一个空位置，走向它，然后再慢慢地一物接着一物地审视四周，直到他对周围的环境有了一个整体的认识。男人的天生倾向就是先集中，然后扩散和放开注意力。



女人则与之相反。女人进入房间后，眼睛迅速一扫，几乎是同时注意到周围所有的东西。从某种程度上说，她通常先把整个房间尽收眼底，然后才会找一个位置。她会注意到墙壁的颜色、有趣的图画、关键的人物甚至建筑的特色等等。当她对周围环境有了一个整体的印象之后，才会找个地方坐下来。

这种思维方式上的差异，影响着一个人看待问题的价值标准、处理事情的先后顺序甚至本能反应和兴趣爱好。

由于女人“发散式”的认识过程强调关联性，她们自然会对爱情、关系、沟通、分享、合作、协调非常感兴趣。同样的道理，由于男人“聚焦式”认识过程重视部分是如何构成整体的，所以男人对结果、目的、权力、竞争、逻辑和效率更感兴趣。

89. 第2段中的“聚焦式”指的是：

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>A</b> 先看周围，再看中间 | <b>B</b> 先看前方，再看后方 |
| <b>C</b> 先看部分，再看整体 | <b>D</b> 先看过程，再看结果 |

90. 走入一个房间时：

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| <b>A</b> 男人会先关注房间的装修  | <b>B</b> 男人会快速审视四周的一切 |
| <b>C</b> 女人会最先找到合适的位置 | <b>D</b> 女人会先获取一个整体印象 |

91. 与女人相比，男人更善于处理下列哪个问题？

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| <b>A</b> 如何协调各方要求 | <b>B</b> 如何应对矛盾关系 |
| <b>C</b> 如何提高生产效率 | <b>D</b> 如何促进双方合作 |

92. 根据上文，下列哪项正确？

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>A</b> 男人应该尊重女人    | <b>B</b> 兴趣爱好会影响思维方式   |
| <b>C</b> 男女看待世事的方式不同 | <b>D</b> 在思维方式上男女没什么差异 |

活字印刷术是中国著名的“四大发明”之一，发明者是北宋时期的毕昇。毕昇生活的时代，雕版印刷十分盛行。雕版印刷需要在木板上雕刻文字，使之凸起来，再刷上墨，铺上纸，用软刷在纸上轻轻一刷，揭下来，纸上就有了白底黑字。

当时杭州西山有位很有名的雕版师傅，号称“神刀王”。他从来不肯收徒弟，后来却破格收下了一个聪明乖巧的小徒弟，那就是毕昇。毕昇跟着师父学习雕工，一晃几年过去了，技艺大有长进。

有一次，“神刀王”雕刻王羲之的《兰亭序》，让毕昇在一旁观摩。谁知毕昇不小心碰了师傅的手臂，把最后一行的那个“之”字刻坏了。这样，整块木板就报废了。师傅并没有责备毕昇，可毕昇一连几天都在埋怨自己。这件事让他开始思考：雕版印刷太麻烦了，能否改进一下呢？

此后，毕昇一有空就琢磨这件事。一天，他在西湖边散步，见一个画师正在往一幅画上盖图章。毕昇凑近一瞧，发现画师在那幅画上盖了三个图章，而那三枚图章是串在一起的。毕昇饶有兴趣地看了一会儿，忽然高兴地拍起手来，大叫道：“有办法了！”不久，毕昇就用胶泥做成方块，刻上反字后用火烧硬，按韵排列在特制的木格里；排版时，把刻有字的泥方块排在铁框里固定好，就可以刷上墨印书了。印完一版以后，字拆下来还可以再用，所以叫做活字。



活字印刷大大提高了印刷的效率和质量，使书籍得到更广泛的流传。毕昇也因此名垂青史。对人类生活产生重大影响的发明和创造，都离不开孜孜以求的创新精神。“神刀王”是毕昇的师傅，他的技艺固然精湛，但与毕昇比起来，他缺乏创新的精神。因此，今天被人记住的是毕昇，而不是“神刀王”。

93. 雕版印刷：

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| <b>A</b> 可拆卸重组    | <b>B</b> 需要使用木板    |
| <b>C</b> 由“神刀王”发明 | <b>D</b> 比活字印刷出现的晚 |

94. 毕昇为什么埋怨自己？

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| <b>A</b> 没有认真学习   | <b>B</b> 给师傅添了麻烦    |
| <b>C</b> 碰伤了师傅的手臂 | <b>D</b> 他把《兰亭序》刻错了 |

95. 毕昇发明活字印刷术是受了谁的启发？

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| <b>A</b> 王羲之     | <b>B</b> 西湖边的画师   |
| <b>C</b> 师傅“神刀王” | <b>D</b> 雕版印刷的发明者 |

96. 与“神刀王”相比，毕昇更：

- |               |                |
|---------------|----------------|
| <b>A</b> 实事求是 | <b>B</b> 热爱艺术  |
| <b>C</b> 喜欢读书 | <b>D</b> 具创新精神 |

97-100.

“群羊效应”是一种从众心理，即人们很喜欢盲从地、一窝蜂地去相信某事，认为大多数人都在做的事肯定是正确的。

大多数新入股市的投资者很容易产生这种心态。他们往往并没有熟悉和掌握基本的投资技巧，只是因为单纯而简单的“逐利”心理，就贸然地进入股市，从而诱发“群羊效应”。这种效应其实是心理学所讲的一种社会感染。在一定的环境和条件下，人们由于相互的影响和驱动，会引发一系列非理智的行为。个体一旦丧失了自我的思考，就会轻易放弃“天堂”，盲目地随大流，奔向“地狱”里寻找金子。

实际的投资中，“入市需谨慎”这句话并非陈词滥调。众多股民亢奋的、非理性的买入和跟进，最终会给自己和其他股民带来危害。一般新入市的投资者，难免会被股市情绪所控制，从而出现从众心理：好的时候蜂拥而上，坏的时候消极沮丧；总以为好的情况就会一直好下去，或者以为坏的情况就会一直坏下去。尽管事实无数次证明了这些想法的荒谬性，但多数投资者还是会不可避免地步入险境。



做投资要讲究方法，但方法再多都离不开三种关键心态：忌贪婪、不盲目、独立性。忌贪婪，每次投资之前你要为自己设定一个“止盈点”，不能多多益善、贪得无厌。同时，也要设定一个“止损点”，一旦到达止损点，要果断了结，绝不留恋。不盲目，当然是要多做研究和分析，不要被众人跟风的表象所迷惑，要学会透过现象看本质，以伯乐的眼光审时度势。独立性，就是一旦认准了一只“金蛋”，就不要被别人的言论所左右，假以时间让它孵化成“金鸡”。

97. 大多数新入股市的投资者：

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| <b>A</b> 不会盲从     | <b>B</b> 会怀疑自己的能力  |
| <b>C</b> 掌握基本投资技巧 | <b>D</b> 容易被股市情绪控制 |

98. 第3段中画线句子说的是“入市须谨慎”：

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| <b>A</b> 说得太多了  | <b>B</b> 是不容忽视的     |
| <b>C</b> 实际上很荒唐 | <b>D</b> 需要具体情况具体分析 |

99. 关于设定“止损点”，下列哪项正确？

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| <b>A</b> 是盲目的    | <b>B</b> 缺乏独立性   |
| <b>C</b> 反映了从众心理 | <b>D</b> 是一种投资技巧 |

100. 上文主要谈的是：

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>A</b> 投资有哪些方式   | <b>B</b> 投资应该注意什么 |
| <b>C</b> 什么是“群羊效应” | <b>D</b> 怎样从股市中获利 |